

DAL FUTURISMO AL RITORNO ALL'ORDINE

Il futurismo è un'avanguardia storica di matrice totalmente italiana. Nato nel 1909, grazie al poeta e scrittore Filippo Tommaso Marinetti, il futurismo divenne in breve tempo il movimento artistico di maggior novità nel panorama culturale italiano.



Sabato 8 aprile ore 16.30

Ritrovo alla Fondazione Accorsi, via Po 55. Visita guidata alla mostra **“dal Futurismo al ritorno all’ordine”** che presenta oltre 70 dipinti che ripercorrono, per la prima volta in una visione complessiva, il clima culturale italiano delle nuove tendenze artistiche del decennio 1910-1920. Partendo dai futuristi storici (Marinetti, Boccioni, Balla, Carrà, Severini, Russolo, Depero) e passando dal Primitivismo (Carrà, Soffici, Garbari) e dal Secessionismo di area italiana (Casorati, Moggioli, Trentini, Rossi, Ferrazzi, Chini, Lionne, Oppo) si arriva all’altra “faccia della modernità”, la Metafisica (De Chirico, Carrà, Morandi, de Pisis) e al cosiddetto “Ritorno all’ordine” (Casorati, Soffici, Funi, Guidi), ossia il recupero dell’antico mediato dalle recenti avanguardie. A seguire visita guidata al **Museo di Arti Decorative** con la straordinaria collezione di mobili di Pietro Piffetti, che comprende il celeberrimo “doppio corpo” firmato e datato nel 1738, universalmente considerato il "mobile più bello del mondo".

Visita guidata € 5,00

Biglietto di ingresso € 6,00

Ingresso gratuito per i possessori Abbonamento Musei e bambini fino ai 12 anni